

## The Importance of Individual, Group-Collective and Individual-Collective Activities in Teaching Speech Acts Expressing Compliments and Refusals

**Sadikov Erkin Tursunovich**

Doctor of Philosophy (PhD) in Pedagogical Sciences

[sadikoverkin87@gmail.com](mailto:sadikoverkin87@gmail.com)

Bukhara State University

### Abstract

This article describes and analyzes the characteristics of different types of instructional activities used in teaching speech acts in English. It also discusses the significance of communicative competence in the process of teaching speech acts.

**Keywords:** communicative competences, speech acts, interactive activities, interactive methods, activity module.

**Muallif:** Sadikov Erkin Tursunovich,

pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

[sadikoverkin87@gmail.com](mailto:sadikoverkin87@gmail.com)

Buxoro davlat universiteti

**Mavzu:** Komplimentlar va inkorni ifodalovchi nutq aktlarini o'qitishda individual, guruh-jamoaviy va individual-jamoaviy mashg'ulotlarning ahamiyati

### Annotatsiya

Ushbu maqolada ingliz tilidagi nutq aktlarini o'qitishda turli shakldagi mashg'ulotlarning xususiyatlari tavsiflanadi va sharhlanadi. Shu bilan birga, kommunikativ kompetensiyaning nutq aktlarini o'rgatishdagi ahamiyati muhokama qilinadi.

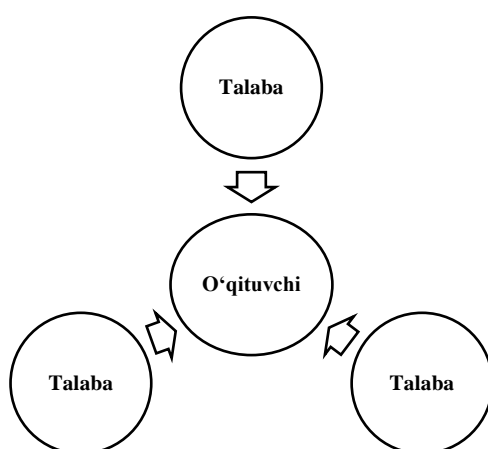
**Kalit so'zlar:** kommunikativ kompetensiyalar, nutq aktlari, interaktiv mashg'ulotlar, interfaol metodlar, aktivlik moduli.

Kommunikativ kompetensiyada ijtimoiylik masalasi yetakchi o‘rin tutadi. Tildan muvaffaqiyatli foydalanish uchun, albatta, lingvistik kompetensiyaning talaffuz me‘yorlari, grammatika va lug‘at kabi ko‘nikmalarni imkon qadar teranroq o‘zlashtirish talab etiladi. Ammo bundan tashqari, ijtimoiy-lingvistik kompetensiya, suhbatni qanday boshlash va yakunlash, qanday va qachon xushmuomala bo‘lish, odamlarga qay tariqa murojaat qilish kabi ijtimoiy-normativ bilimlar ham ahamiyatli hisoblanadi. Aynan muloqotda komplimentlarni rad etish tamoyillarini o‘rgatishda o‘qituvchilar jarayon metod (faoliyat usullarining tanishish, mashq qilish, qo‘llash)dan foydalanishlari darsning ko‘zlangan maqsadiga erishishini ta‘minlaydi. Shu bilan birga, muloqot jarayonida o‘zini qanday tutish, suhbatni samarali rivojlantirish, tushunmovchiliklardan qochish, ziddiyatlarning oldini olish, ma‘lum bir holatlarda kompensatsiya qilish qobiliyatlari ham suhbatdoshlar uchun dolzarb hisoblanadi.

Kommunikativ kompetensiyaning qonun-qoidalari hamda atamasi nutq aktlari nazariyasining maydonga chiqib kelishidan deyarli qirq yil o‘tib amerikalik tilshunos Dell Slayms tomonidan ixchamroq talqinda ilm ommasiga taqdim etildi. Slayms o‘zining nazariyasida tildan maqsadli va to‘g‘ri foydalanishning muhimligi xususida so‘z yuritadi. Komplimentlar va inkorni ifodalovchi nutq aktlarini o‘qitishda tashkiliy shakllardan individual, guruh-jamoaviy va individual-jamoaviy mashg‘ulotlarning ahamiyati katta. Odatda, individual ta‘limning komponenti sifatida nutq aktlarini o‘qitishda o‘qituvchilar mustaqil ta‘limdan foydalanishlari mumkin. Masalan, talabalarning shaxsiy kuzatishlari, ko‘nikmalari asosida bajariladigan mustaqil topshiriqlarga tayaniladi. Talabalar dam olish kunlarida yoki darsdan bo‘sh bo‘lgan paytlarida Buxoro shahridagi turistlar gavjum joylarga borishadi, ular bilan chet tilida muloqot qilishadi; suhbat taassurotlari, izlanishlari natijalarini kundaliklariga qayd etib boradilar. Guruh-jamoaviy mashg‘ulotlarda esa talabalar o‘qituvchi nazoratida va rahbarligida nutq aktlari haqidagi bilimlarini oshira oladilar (ma‘ruza, seminar, amaliy

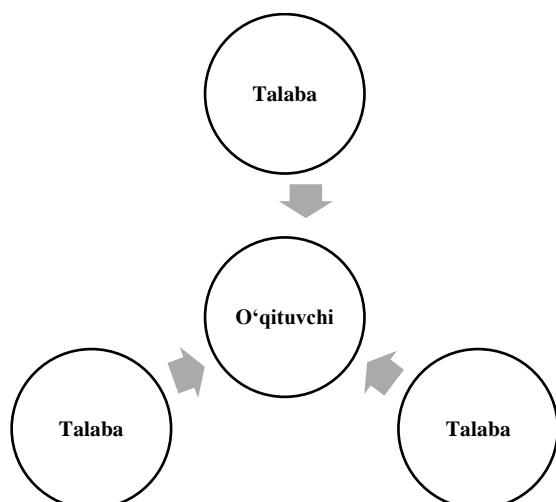
darlarda). Ijodiy va ilmiy haftaliklarda ishtirok etish, o'zlarining yaratuvchanlik qobiliyatlarini sinab ko'rish orqali talabalar individual-jamoaviy mashg'ulotlarning samarasini his qilishlari mumkin. Iltifot va inkorni ifodalovchi nutq aktlarining madaniy xususiyatlari haqida ma'lumot berayotganda, ularning qo'llanilishi yuzasidan nazariy bilimlarni yetkazishda o'qituvchi yetakchilik qilishi va faol bo'lishi kerak.

1-diagramma



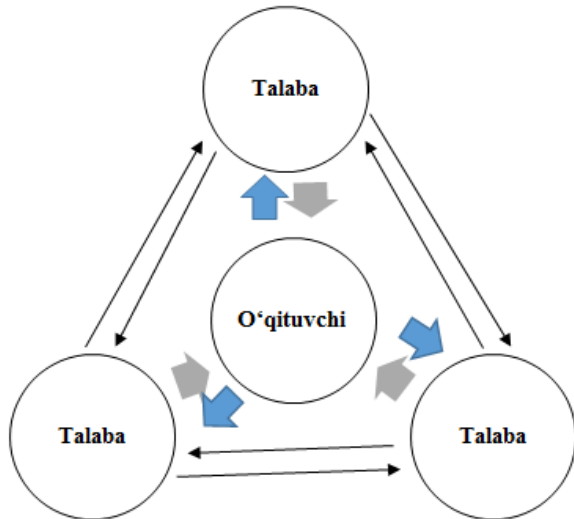
O'qitishning faol metodida talabalar aktivlik moduliga o'tadilar, ular komplimentlar va inkorni ifodalovchi nutq aktlari bo'yicha mavjud senariylar, nutq vaziyatlarida egallagan bilimlarini amalda ko'rsatishga harakat qiladilar; o'qituvchi faqat nazoratchi vazifasini o'taydi.

2-diagramma



Interfaol metodlarni qo'llash jarayonida barcha "subyekt"lar teng huquqli bo'ladilar va bir xil faollikni namoyon qilishadi.

3-diagramma



Erkak va ayollarning muloqot qurishlari va muloqotga kirishishlari turlicha bo'lib, ikkala jins vakillari ham tildan foydalanganlarida dinamiklik xususiyati mavzularga nisbatan qarashlar, qiziqishlarning plyuralistik ekanligi bilan ajralib turadi. Odatda, ayollar ko'proq vaqtlarini kiyim – kechaklar, bolalar haqida gapirishga sarflasalar, erkaklardagi tematika mashinalar va sportni qamrab oladi. Mazkur tafovutlarni alohida tadqiq qilganda quyidagi tasnif muvofiqlashadi.

1. Ayollar muloqot jarayonida hayratlanish, zavqlanish holatlarini ko'proq his qiladilar, erkaklarda esa mazkur sohalar nisbatan kamroq uchraydi.
2. Ayollar narsa tanlashda xaridlarining farqini turli parametrlar asosida tahlil qiladilar, masalan, rang, mato, uslub, sifat, baho, chidamlilik, loyiqilik belgilariga alohida e'tibor qaratadilar, qarama-qarshi jins vakillarida esa bu u qadar ko'p uchramaydi.
3. Qasam ichish, va'da berish hamda so'kinish aspektlaridan nutq aktlari sifatida foydalanish erkaklarda salmoqli bo'lsa, ayollarda bu sohalarda minimal ko'rsatkichlar uchraydi.

4. Ayollar erkaklarga nisbatan ko‘proq so‘roq gaplarni qo‘llaydilar, ayniqsa, “It is fine, isn’t it?” (“Bu yaxshi, shunday emasmi?”) kabi tasdiq-inkor so‘roqlardan muloqotning silsilasini ta‘minlash uchun foydalanish holati odatiy hisoblanib, mazkur holatlarda ayollar e‘tiborni tortishni, murojaatlari yuzasidan tasdiqni qabul qilib olishni xohlaydilar.

5. Muloqot jarayonida suhbatdoshining gapini bo‘lish, to‘xtatish esa ko‘proq erkaklarga xos bilib, ayollarda bu jihatlar nisbatan kamroq uchraydi.

6. Muloqot jarayonida ayollar imkon qadar kooperativ diskursdan foydalanishga harakat qiladilar, shu tariqa suhbatdoshlari bilan hamkorlikni, qo‘llab-quvvatlashni yo‘lga qo‘ymoqchi bo‘ladilar. Erkaklar ishlatadigan diskurs esa aksariyat holatlarda raqobat shaklida kechib, suhbatdoshlar jarayonga, voqea-hodisaga o‘zlarining ta’sirlarini o‘tkazishga urinadilar.

Didaktik o‘yinli darslarning syujetli rolli o‘yinlar, savol-javoblar, munozara va muammoli vaziyatlarni hal etishga qaratilgan turlari nutq aktlarini o‘qitishda qo‘l keladigan metodlar bo‘lib, ular pedagog oldiga:

darslar davomida didaktik tamoyillarga amal qilish hamda vaqtni samarali nazorat qilish;

ijtimoiy va kundalik hayotdagi muammolarga mazkur tipdagi o‘yinlar hamda mashqlar orqali yechim topish;

jarayonda qo‘llaniladigan usullarni komil insonni kamol toptirish uchun muhim bo‘lgan odob-axloq normalariga muvofiq tanlash;

yuqoridagi usullardan foydalanish davomida ta‘limiy va tarbiyaviy, rivojlantiruvchi maqsadlarni nazarda tutish, mashg‘ulotlar orasida mantiqiy izchillikni ta‘minlash kabi bir qator talablarni qo‘yadi.

### **Adabiyotlar**

1. Rasulov, Z. (2023). PEDAGOGIKA VA PSIXOLOGIYADA MANIPULYATSIYA TUSHUNCHASI. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 39(39).
2. Rasulov, Z. (2022). Об объекте исследования когнитивной семантики. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. Uz), 8(8).
3. Rasulov, Z. I. (2023). THE NOTION OF NON-EQUIVALENT WORDS AND REALIAS IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES. Finland International Scientific Journal of Education. Social Science & Humanities, 11(6), 35-40.
4. Sadikov, E. (2023). Teaching Pragmatic Speech Acts Of Compliments And Refusals In Accordance With Contemporary Methods. Interpretation and researches, 1(15).
5. Tursunovich, S. E. (2021). Teaching Pragmatics to Uzbek Learners of English. European Scholar Journal, 2(12), 9-12.
6. Sadikov, E. (2023). Teaching Pragmatic Speech Acts Of Compliments And Refusals In Accordance With Contemporary Methods. Interpretation and researches, 1(15).
7. Sadikov, E. (2024). Innovative Ways Of Teaching Speech Acts Through Auditory Skills. Science and innovation in the education system, 3(2), 5-8.
8. Tursunovich, S. E. (2022). Noval Teaching Technologies of Pragmatic Speech Acts.
9. Sadikov, E. (2023). Actual Issues of Teaching Pragmatic Competences to English Language Learners in Uzbekistan. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu. uz), 27(27).
10. Tursunovich, S. E. (2021). Speech acts of refusals: Challenging the challenges. ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal, 11(10), 2063-2067.
11. Садиков, Э. Т. (2023). ПРАГМАТИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЗНАЧЕНИЯ. Scientific progress, 4(4), 157-160.
12. Tursunovich, S. E. (2021). Teaching speech acts of compliments: What is what?
13. Tursunovich, S. E. Teaching pragmatic competence in EFL context: the case of Uzbek EFL teachers. Язык И Культура, 55.
14. Sadikov, E. T. (2021). Establishing Connectivity Between Grammar Skill Approach And Speech Acts. Is Pragmatics In Or Out. Вестник Магистратуры, 52.
15. Tursunovich, S. E. (2021). THE ROLE OF PRAGMATICS IN OVERCOMING CHALLENGES OF ACADEMIC WRITING. Galaxy International Interdisciplinary Research Journal, 9(11), 247-249.